

## Llega a Madrid el Concierto de Año Nuevo de la mano de la orquesta sinfónica Camerata Musicalis y 'Por qué es especial'

- **El Nuevo Teatro Alcalá acogerá este concierto el 3 de enero a las 12.00 horas**
- **El maestro Edgar Martín descubrirá algunos detalles curiosos de una forma divertida para entender 'Por qué es especial' el vals y la polka en estas fechas**
- **En el programa de este concierto, ideal para toda la familia, no faltarán clásicos como la popular 'Marcha Radetzky'**

Madrid.- La orquesta sinfónica **Camerata Musicales** dará la bienvenida al nuevo año con un **concierto el domingo 3 de enero** a las **12.00 horas** en el **Nuevo Teatro Alcalá** al son de los vales y las polkas más conocidas de la historia de la música clásica, al tiempo que descubrirá **detalles curiosos y divertidos** de temas tan populares como la popular 'Marcha Radetzky'.

El maestro **Edgar Martín** y sus músicos desvelarán al público que asista a este especial concierto de Año Nuevo dónde, cuándo y por qué surgió la polka, el vals, y qué tiene la familia **Strauss** para haberse convertido en todo un clásico de estas fechas.

De una manera muy divertida, entre bromas y comentarios didácticos, los espectadores podrán disfrutar de piezas como la '**Pizzicato Polka**', el '**Vals del emperador**' o '**El Danubio azul**', entre otras, y aprender mucha historia con los detalles curiosos que conforman esta entrega de '**Por qué es especial**', el espectáculo que está revolucionando la manera de presentar la música clásica para todos los públicos.

**Ideal para toda la familia**, los conciertos de Camerata Musicalis y el maestro Edgar Martín se caracterizan por ofrecer un show de humor blanco en el que se combinan la diversión y el rigor, armas con las que están consiguiendo que miles de espectadores descubran la pasión por la música clásica.

*"Como este año no va a poder haber público en Viena, nosotros hemos decidido traer el Concierto de Año Nuevo a Madrid el 3 de enero, para que el público sí que lo pueda disfrutar en directo, y lo que es aún mejor: entendiendo por qué todas esas piezas maravillosas de los Strauss les hacen bailar en sus butacas. Va a ser una mañana divertidísima para comenzar 2021 de la mejor manera posible",* asegura el maestro Martín.

En su cuarta temporada consecutiva en la cartelera madrileña, 'Por qué es especial' se ha convertido en un auténtico referente de la divulgación musical en España por su carácter transgresor y dinámico, rompiendo los moldes tradicionales de este género y acercándolo a un público juvenil.

### **Vídeo promocional de la temporada 2020/21:**

[https://www.youtube.com/watch?v=k2InRwk\\_6yE&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=k2InRwk_6yE&feature=youtu.be)

**CUÁNDO:** Por qué es especial... Mozart. Domingo 3 de enero (12:00 horas)

**DÓNDE:** Nuevo Teatro Alcalá (c/Jorge Juan, 62)

**ENTRADAS:** Desde 15 euros (disponibles en NuevoTeatroAlcala.com, El Corte Inglés y Entradas.com)

### **MÁS INFORMACIÓN Y GESTIÓN DE ENTREVISTAS:**

Gonzalo Castellero

Mediación Agencia de Comunicación

Tel.: 639 936 939

Correo electrónico: [gcastillero@agenciamediacion.com](mailto:gcastillero@agenciamediacion.com)